

## PRUEBAS DE ACCESO A 1º EE – LENGUAJE MUSICAL – 2016

Esta prueba consta de dos partes: Parte A de discriminación auditiva y Parte B de imitación rítmico-melódica.

### PARTE A. Discriminación auditiva.

Se realizará por escrito y de forma colectiva.

Esta parte consta de 2 ejercicios:

#### 1. Discriminación absoluta.

El/La aspirante ha de indicar si los sonidos escuchados, con respecto a un mismo sonido dado, son más altos o más bajos.

#### 2. Discriminación relativa.

El/La aspirante ha de indicar si los fragmentos rítmicos o melódicos, escuchados por pares, son iguales entre sí o distintos.

### PARTE B. Imitación rítmico-melódica.

Se realizará utilizando la percusión corporal y la voz y de manera individual.

Esta parte consta de 2 ejercicios:

#### 1. Imitación rítmica.

El/La aspirante debe imitar tres fragmentos rítmicos realizados con percusión corporal.

#### 2. Imitación melódica.

El/La aspirante debe imitar tres fragmentos melódicos cantados por el director de la prueba.